

A blurred background image showing a person's hand using a computer mouse. A decorative graphic of white circles of varying sizes is overlaid on the right side of the image. The text 'UF1462 Elaboración del arte final' is centered in a dark green font within a semi-transparent white rounded rectangle.

UF1462 Elaboración del arte final

Objetivos

□ **Objetivo General**

Comprobar el conjunto de elementos que intervienen en el diseño para asegurar su fiabilidad, analizando las pruebas realizadas, incorporar todas las especificaciones y elementos necesarios al arte final, elaborando prototipos en caso necesario, para la correcta fabricación del producto, ajustar y retocar el arte final para su distribución y publicación en soporte analógico o digital, teniendo en cuenta las particularidades de la salida a que se destine.

□ **Objetivos Específicos**

- Analizar pruebas de impresión de un diseño dado, controlando su correcta reproducción.
 - Elaborar el arte final y el prototipo de un producto gráfico dado, adjuntando las indicaciones, archivos y materiales necesarios para su correcta reproducción.
 - Crear el prototipo siguiendo distintos métodos para un supuesto proyecto gráfico.
-

Contenidos

60 horas	UF1462 Elaboración del arte final
	<ul style="list-style-type: none"> □ Unida didáctica 1.Revisión y creación de documentos. <ul style="list-style-type: none"> • Control y creación en relación del formato. • Control y corrección en relación del color. • Control y corrección en relación de textos. • Revisión de textos observando posibles fallos.
	<ul style="list-style-type: none"> □ Unidad didáctica 2. Elaboración del prototipo o maqueta que acompaña el arte final. <ul style="list-style-type: none"> • Prototipos y elaboración de prototipos corpóreos y digitales. • Niveles de acabado de los prototipos atendiendo a los requisitos y exigencias del proyecto.
60 horas	1 Unidad formativa y 2 unidades didácticas