



MCR70. Metodologías para el aula virtual



MCR70

Metodologías para el aula virtual

El contenido formativo se adecúa a la unidad de competencia UC1444_3 del Catálogo Nacional de Cualificaciones Profesionales (CNCP).

Duración: 50 horas


Modalidad: 100% online

Requisitos y conocimientos previos: no se requiere nivel académico previo, pero al ser en modalidad online es necesario poseer conocimientos básicos de informática, así como habilidades básicas de comunicación lingüística que permitan el aprendizaje y el seguimiento de la formación.



Objetivos

Objetivo general

- Aplicar las estrategias metodológicas relativas a la utilización del aula virtual en el proceso de enseñanza-aprendizaje, mediante una acción tutorial adecuada a las necesidades formativas y del alumnado y con un sistema idóneo de evaluación del aprendizaje.
- 

Objetivos específicos


- Comprender las características, principios y beneficios del aula virtual para su utilización metodológica en el proceso de enseñanza-aprendizaje, considerando las necesidades del alumnado. Aplicar procedimientos de seguimiento y atención al cliente siguiendo criterios y procedimientos establecidos en las situaciones comerciales online.
- Aplicar las principales metodologías utilizadas en el aula virtual, considerando su origen, características, puesta en práctica en el aula y selección de cara a un desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje integral.
- Aplicar las herramientas, métodos y roles del del tutor-formador en el aula virtual para el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje, desde una perspectiva inclusiva que atienda a las necesidades formativas.
- Diseñar e implementar un sistema de evaluación eficaz a través del uso de instrumentos y herramientas de evaluación, siguiendo una serie de criterios de evaluación y uso adecuado de rúbricas que permitan conocer el nivel de adquisición de conocimientos y desarrollo de habilidades y competencias del alumnado.



- **Contenidos**



Unidad 1: Introducción a la metodología del aula virtual.

1. Caracterización del aula virtual. Introducción al aula virtual.
 - 1.1. Uso de espacios síncronos de enseñanza aprendizaje. Creación de espacio de contenido flexibles.
 - 1.2. Construcción activa del aprendizaje. Proceso de retroalimentación de calidad.
 2. Aplicación de los principios pedagógicos del aula virtual. Principio de acción en modalidad de aula virtual.
 - 2.1. Principio de alternancia.
 - 2.2. Principio de juego. Principio de síntesis.
 - 2.3. Principio del sentido. Principio de formalización.
 3. Introducción a las principales habilidades del docente digital. Habilidades principales a destacar en el docente del aula virtual.
 - 3.1. Habilidades personales. Habilidades profesionales.
 - 3.2. Importancia de la adaptación a los diferentes perfiles del alumno.
 4. Identificación de los eventos más relevantes del proceso de enseñanza-aprendizaje en aula virtual y relación con algunos enfoques para su aplicación didáctica. Introducción a los eventos de aprendizaje.
 - 4.1. Eventos comunicativos. Eventos de creación de construcción de significados.
 - 4.2. Eventos de carácter social.
 - 4.3. Fundamentos del enfoque Community of inquiry.
- 

- 4.4. Importancia de la socialización en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Gestión de la motivación en el alumnado del aula virtual.
- 4.5. Valor e implementación en el aula de las pirámides de aprendizaje.
- 5. Beneficios de la formación a distancia síncrona: aula virtual. Formación en diferentes escenarios.
 - 5.1. Compromiso formativo: adaptación de la metodología didáctica a diferentes contextos.





Unidad 2: Métodos y enfoques del aula virtual.

1. Caracterización de enfoques y metodologías en aula virtual. Definición de metodología y su papel dentro del proceso enseñanza-aprendizaje.
 - 1.1. Identificación de diferentes metodologías dentro del aula virtual.
2. Desarrollo de la metodología Flipped Classroom.
 - 2.1. Introducción al Flipped Classroom.
 - 2.2. Origen y características del enfoque comparadas con el modelo de enseñanza tradicional.
 - 2.3. Puesta en práctica dentro del aula virtual.
3. Desarrollo de los métodos centrados en el alumno.
 - 3.1. Características y diferentes tipos de enfoques de enseñanza centrada en el alumnado.
 - 3.2. Microlearning: origen y características del enfoque. Puesta en práctica dentro del aula.
 - 3.3. Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP): origen y características del enfoque. Puesta en práctica dentro del aula.

- 3.4. Aprendizaje Basado en Retos (ABR): origen y características del enfoque. Puesta en práctica dentro del aula.
- 4. Desarrollo de la metodología Design thinking.
 - 4.1. Introducción al Design thinking. Origen y características del enfoque.
 - 4.2. Puesta en práctica dentro del aula.
- 5. Desarrollo de la metodología gamificación.
 - 5.1. Introducción a la gamificación.
 - 5.2. Origen y características del enfoque. Puesta en práctica dentro del aula.
 - 5.3. Beneficios de la introducción del Aprendizaje cooperativo.
- 6. Introducción a la creación de un método adaptado a mis necesidades.
 - 6.1. Enfoques y metodologías.
 - 6.2. Factores a tener en cuenta en la elección del método.
 - 6.3. Proceso de enseñanza-aprendizaje orgánico.

Unidad 3: Acción tutorial en el aula virtual.

- 1. Identificación del perfil y de las habilidades del docente en el proceso de enseñanza-aprendizaje en el aula virtual.
 - 1.1. Definición del término habilidad aplicado a la enseñanza.
 - 1.2. Concepción de la figura del docente en el aula virtual.
 - 1.3. Dominio de tecnologías de la información y la comunicación.
- Funcionamiento de los espacios de enseñanza-aprendizaje virtual en el rol docente.

- 
- 
- 
- 
- 1.4. Fomento de la participación activa del alumnado en la formación en el aula virtual.
 - 1.5. Reconocimiento de los roles del docente en el proceso de enseñanza-aprendizaje en el aula virtual. Aplicaciones, usos y recomendaciones.
 2. Selección de la metodología y del rol docente adaptado a las necesidades de la formación en el aula virtual.
 - 2.1. Análisis de la acción formativa: objetivos, contenidos, tipo de formación necesaria, metodología, entre otros.
 - 2.2. Identificación de acciones de motivación según el tipo de formación. Distribución de roles según el tipo de actividad o tarea.
 - 2.3. Evaluación de la acción docente.
 3. Planificación, gestión e implementación de un proceso de enseñanza-aprendizaje inclusivo que atienda a los diferentes ritmos de aprendizaje en el aula virtual. Identificación de necesidades del alumnado.
 - 3.1. Análisis DAFO y otras formas de necesidades y dificultades en el alumno. Aprendizaje social.
 - 3.2. Comunidades de práctica. Pedagógica abierta/inclusiva.
 4. Creación de espacios de divulgación, debate y socialización aplicados al aula virtual. Foros.
 - 4.1. Debates. Aprendizaje servicio.
 - 4.2. Visita de expertos externos a la formación. Pertenencia y comunicación del alumnado.
 5. Manejo de las principales herramientas de aula virtual. Funcionamiento de Zoom. Funciones tutoriales y del alumnado.

- 5.1. Funcionamiento de las herramientas de Google. Funciones tutoriales y del alumnado. Funcionamiento de otras herramientas de aula virtual conocidas. Funciones tutoriales y del alumnado.

Unidad 4: Evaluación de la formación en el aula virtual.

1. Instrumentos y herramientas de evaluación en la formación en el aula virtual. Tipología de instrumentos. Aplicaciones.
 - 1.1. Diseño de instrumentos. Adaptación de instrumentos a las necesidades de la formación.
2. Métodos e instrumentos de evaluación del aprendizaje. Cuestionarios.
 - 2.1. Formularios. Pruebas diagnósticas.
 - 2.2. Pruebas de autoevaluación.
 - 2.3. Pruebas de ensayo.
 - 2.4. Test de evaluación o pruebas objetivas.
 - 2.5. Simulaciones.
3. Criterios de evaluación y uso adecuado de rúbricas. Creación de criterios de evaluación.
 - 3.1. Rúbricas: identificación, uso y evaluación.
 - 3.2. Retroalimentación de calidad.