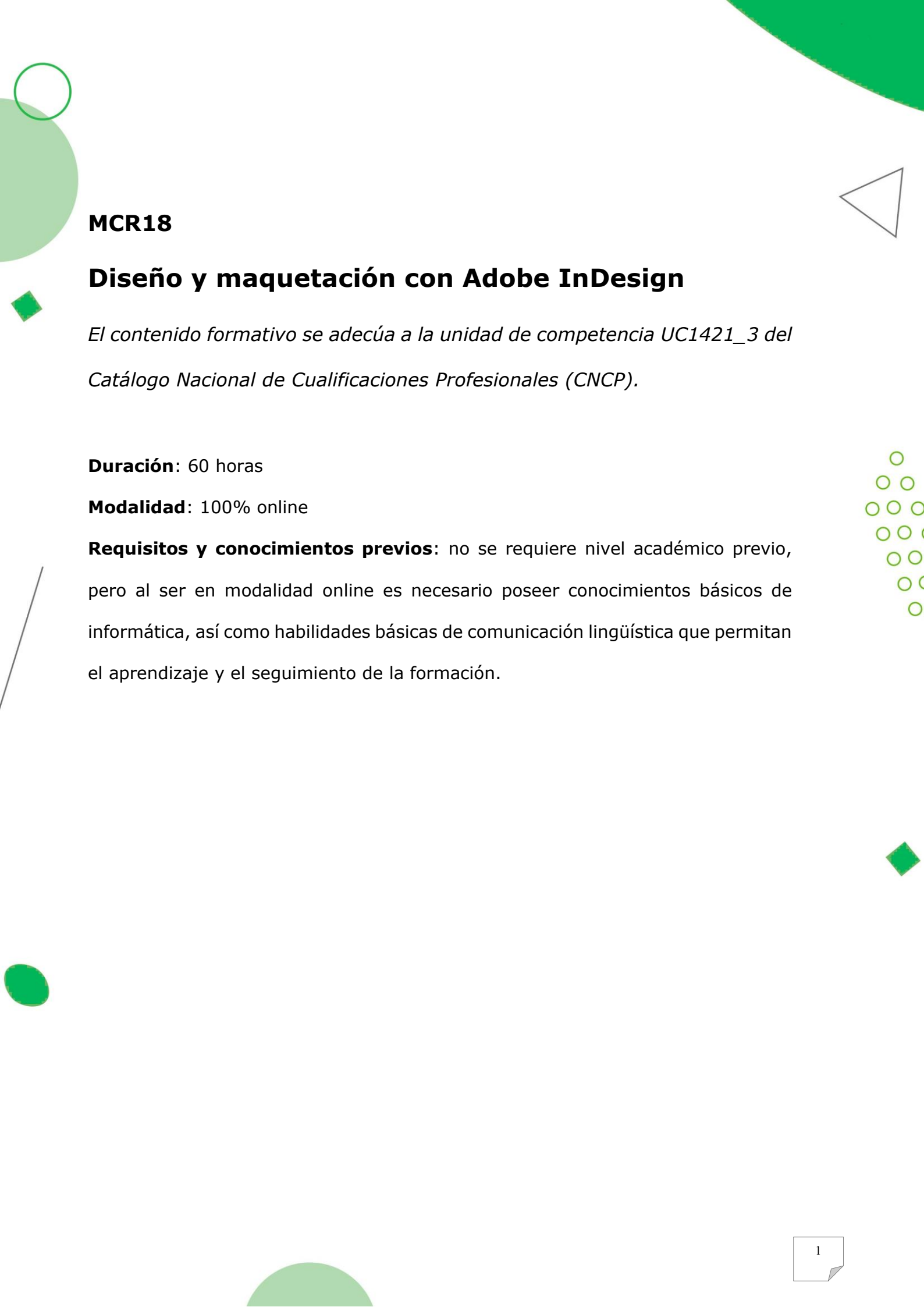




MCR45. Diseño y maquetación con Adobe InDesign





MCR18

Diseño y maquetación con Adobe InDesign

El contenido formativo se adecúa a la unidad de competencia UC1421_3 del Catálogo Nacional de Cualificaciones Profesionales (CNCP).

Duración: 60 horas

Modalidad: 100% online

Requisitos y conocimientos previos: no se requiere nivel académico previo, pero al ser en modalidad online es necesario poseer conocimientos básicos de informática, así como habilidades básicas de comunicación lingüística que permitan el aprendizaje y el seguimiento de la formación.



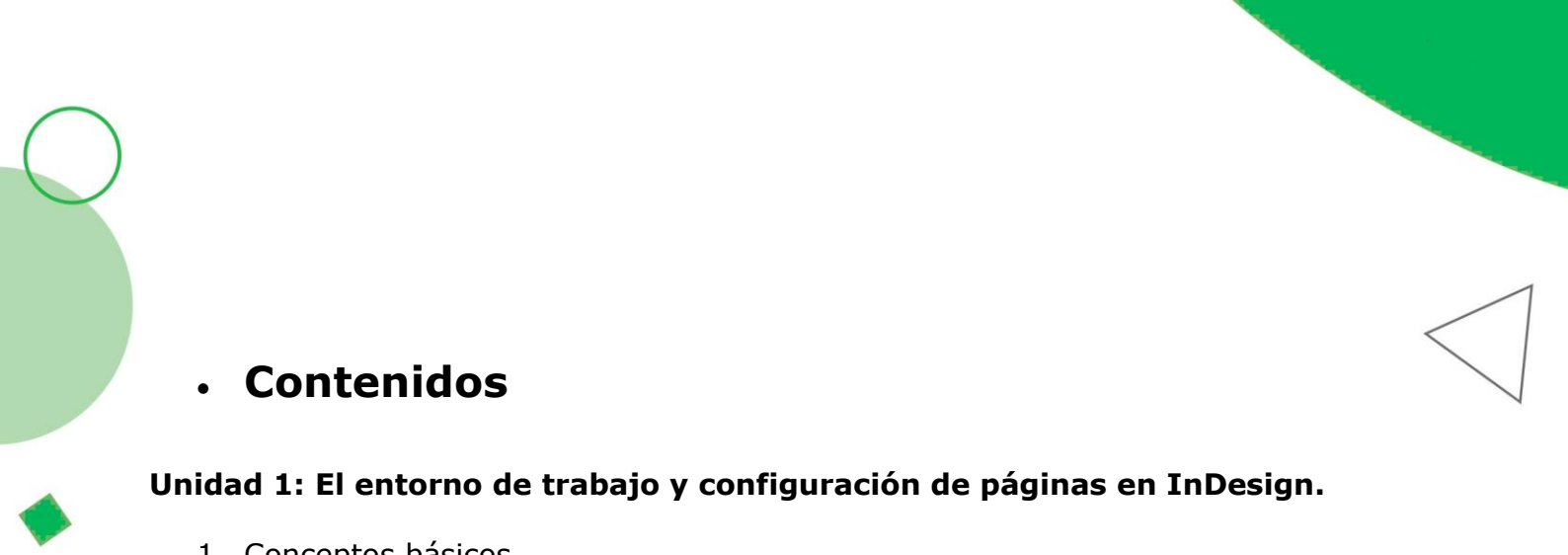
Objetivos

Objetivo general

- Manejar las herramientas y comandos del programa Adobe InDesign para la composición y maquetación de productos gráficos.

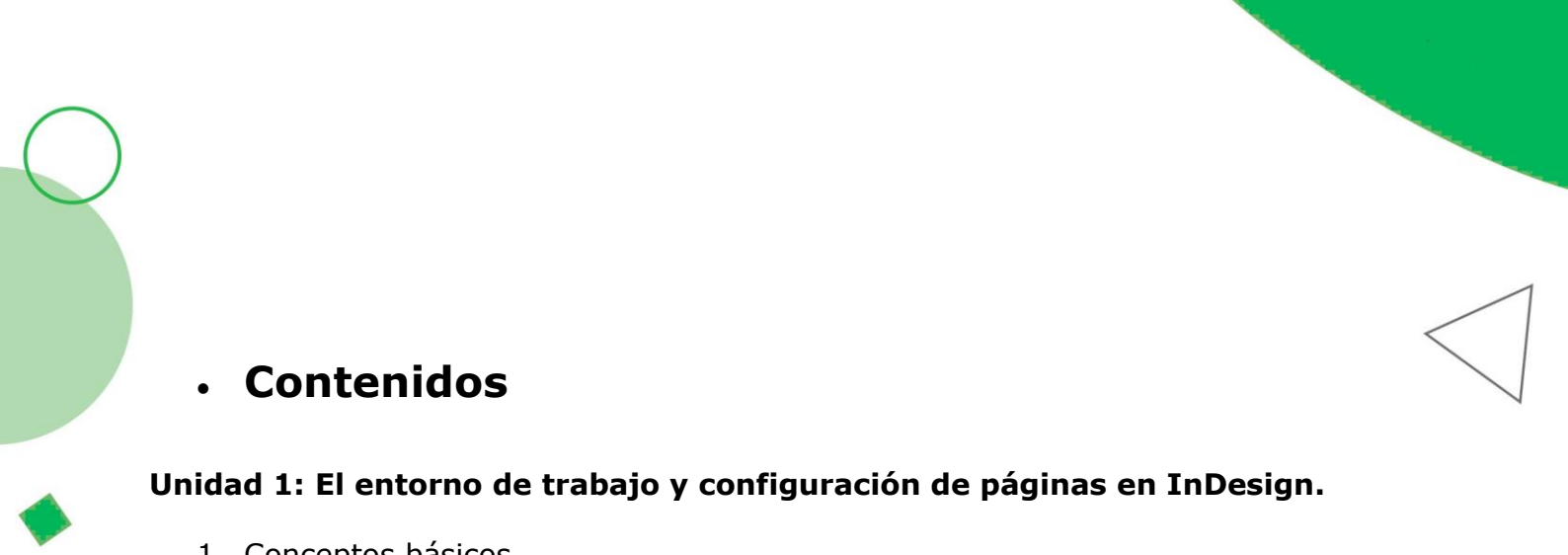
Objetivos específicos

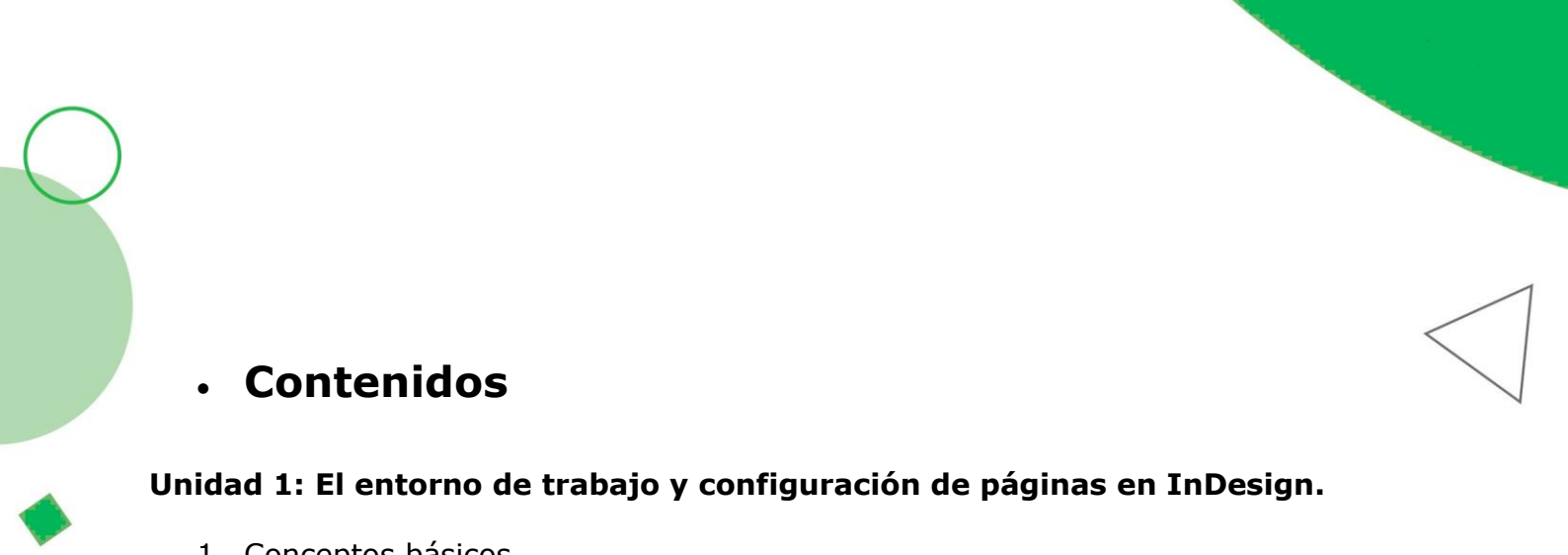
- Conocer los conocimientos básicos para trabajar con InDesign.
- Familiarizarnos con la interfaz de InDesign.
- Ser capaz de crear y configurar un proyecto.
- Conocer todas las posibilidades del trabajo con texto que ofrece InDesign.
- Familiarizarnos con las herramientas de texto de InDesign.
- Ser capaz de crear un proyecto con unas exigencias de texto impuestas.
- Conocer todas las herramientas de trabajo que ofrece InDesign.
- Familiarizarnos con las herramientas de trabajo de InDesign.
- Ser capaz de crear un proyecto sacándole el máximo partido a las herramientas de trabajo que ofrece InDesign.
- Conocer todas las técnicas de maquetación que ofrece InDesign.
- Familiarizarnos con los diferentes formatos de exportación de InDesign.
- Conocer y configurar las opciones de impresión de InDesign.
- Ser capaz de crear un proyecto sacándole el máximo partido a las técnicas de maquetación que ofrece InDesign.



• Contenidos

Unidad 1: El entorno de trabajo y configuración de páginas en InDesign.

1. Conceptos básicos.
 2. El entorno de trabajo InDesign.
 - 2.1. Reglas.
 - 2.2. Cuadrícula.
 - 2.3. Líneas de base.
 - 2.4. Paleta de herramientas.
 - 2.5. Barra de control.
 3. Creación y configuración de páginas.
 - 3.1. Nuevo.
 - 3.2. Configuración del documento.
 - 3.3. Trabajar con páginas y dobles páginas.
 - 3.4. Numeración de páginas.
 - 3.5. Ajuste de diseño.
 - 3.6. Marcos y columnas.
 - 3.7. Uso de los máster.
- 



Unidad 2: Trabaja con texto en InDesign.

1. Marcos de texto.
2. Enlace de texto.
3. Inserción de caracteres de fuente.
4. Estilos de texto y de párrafo.
5. Visualización de elementos no imprimibles.

- 
- 
- 6. Búsqueda y cambio de texto.
 - 7. Revisión ortográfica.
 - 8. Personalización del diccionario
 - 9. Trabajo con tablas.
 - 10.El editor de artículos.

Unidad 3: Herramientas de trabajo.



- 1. Herramientas de InDesign.
 - 1.1. Paleta de capa.
 - 1.2. Paleta de navegación.
 - 1.3. Paleta de páginas.
 - 1.4. Paletas de vínculos.
 - 1.5. Paleta de carácter.
 - 1.6. Paleta de formato de párrafos.
 - 1.7. Paleta de tabulaciones.
 - 1.8. Paleta de contorneo de texto.
 - 1.9. Paleta de artículo.
 - 1.10. Otras paletas de texto.
 - 1.11. Paleta localizador de trazos.
 - 2. Herramientas avanzadas con InDesign.
 - 2.1. Paleta de transformaciones.
 - 2.2. Paleta de líneas.
 - 2.3. Paleta de color y transparencia.
 - 2.4. Paleta de degradados.
- 

- 2.5. Paleta de atributos.
- 2.6. Paletas de biblioteca.
- 2.7. Paleta de muestras.
- 2.8. Paletas de vista previa de salida.

Unidad 4: Técnicas de maquetación.

- 1. Técnicas de maquetación con InDesign.
 - 1.1. Herramientas de selección.
 - 1.2. Herramienta de la pluma.
 - 1.3. Definir el contenido de un marco.
 - 1.4. Pegar texto dentro de imagen.
 - 1.5. Pegar imagen dentro de trazado.
 - 1.6. Invertir un trazado.
 - 1.7. Trayectoria de recortes.
 - 1.8. Efectos de vértice.
 - 1.9. Desvanecer una imagen.
- 2. Técnicas avanzadas de maquetación con InDesign.
 - 2.1. Trazados compuestos.
 - 2.2. Conversión de contornos de texto en trazados.
 - 2.3. Agrupación y desagrupación
 - 2.4. Alineación de objetos.
 - 2.5. Bloqueo de objetos.
- 3. Exportación e Impresión con InDesign.
 - 3.1. Exportación en HTML.

- 7